

Dalle Erbe E Dai Conventi Tisane E Rimedi Naturali Per Curare I Piccoli Mali Con Dolcezza

This is likewise one of the factors by obtaining the soft documents of this **Dalle Erbe E Dai Conventi Tisane E Rimedi Naturali Per Curare I Piccoli Mali Con Dolcezza** by online. You might not require more become old to spend to go to the book inauguration as capably as search for them. In some cases, you likewise reach not discover the declaration Dalle Erbe E Dai Conventi Tisane E Rimedi Naturali Per Curare I Piccoli Mali Con Dolcezza that you are looking for. It will entirely squander the time.

However below, like you visit this web page, it will be so certainly easy to get as skillfully as download lead Dalle Erbe E Dai Conventi Tisane E Rimedi Naturali Per Curare I Piccoli Mali Con Dolcezza

It will not undertake many epoch as we explain before. You can do it while play a part something else at house and even in your workplace. suitably easy! So, are you question? Just exercise just what we find the money for under as without difficulty as evaluation **Dalle Erbe E Dai Conventi Tisane E Rimedi Naturali Per Curare I Piccoli Mali Con Dolcezza** what you in the same way as to read!

Il convento del diavolo - Carmine Leo 2022-07-31
"Una Piccola Pompei" nel cuore del Partenio: così sono stati definiti i ruderi del Convento di Maria Incoronata, situato al centro dell'omonimo pianoro, a oltre 1000 metri s.l.m. e impreziosito dalla bellezza naturalistica della fiorente faggeta circostante, nel comune di Sant'Angelo a Scala in Irpinia. Di questo convento, oggi, restano solo alcune "pietre" che raccontano al viandante o al visitatore che si arrampica sin lassù la storia dell'importanza che ebbe e della soppressione e distruzione ad opera dei francesi di Giuseppe Bonaparte, nel 1806, per aver dato ospitalità al brigante "Fra Diavolo", al secolo Michele Arcangelo Pezza, "Duca di Cassano" e patriottico colonnello dell'esercito borbonico del re di Napoli, Ferdinando. La drammatica storia raccontata nel romanzo, oltre ad esaltare l'umanità, l'orgoglio dell'appartenenza, la coerenza e il coraggio dei personaggi, risalta anche la

bellezza e le potenzialità di sviluppo di quei luoghi, territori ricchi di tesori naturalistici ed artistici, troppo spesso dimenticati e "distrutti". Le pietre del Convento dei Monaci Camaldolesi dell'Incoronata parlano e raccontano una storia in cui s'intrecciano verità e immaginazione. Carmine Leo è nato a Sant'Angelo a Scala (AV) nel 1955, ha seguito studi filosofici-teologici a Roma. Giornalista pubblicista dal 2005, maestro di arti marziali, è stato docente nella Scuola Primaria, dopo molti anni d'insegnamento negli Istituti Superiori di Napoli e Provincia. Ha fondato e diretto per venti anni "Lo Squillo", giornale scolastico di rilievo nazionale, inserto mensile de "Il Sannio Quotidiano", pluripremiato a livello nazionale e internazionale. È stato socio fondatore dell'ANOC (Associazione Nazionale Operatori della Comunicazione) e da molti anni è impegnato nella divulgazione delle tecniche della comunicazione nella scuola. Ha

già pubblicato le seguenti opere: Il Partenio, terra amara ma bella (Delta 3, 2008); Venti di Mare (Delta 3, 2012), romanzo autobiografico "Premio Internazionale "Cavalier Sorrentino" - Nocera Inferiore (SA); Il colore del Sangue (Delta 3, 2014), romanzo storico sulla Shoah e sulle Foibe "Menzione speciale premio letterario Alvi" (TE); Emozioni (ABE Edizioni, 2016), una raccolta di cinquanta poesie dell'autore e ventuno poesie dei suoi alunni della classe quarta della Scuola Primaria di Roccabascerana e con un saggio di poetica da Saffo a Leonard Cohen premiato al Concorso Letterario "Sorrentum" di Sorrento (NA); Centanni - Storia di un uomo e di un'azienda (Delta 3, 2018); Lungo i sentieri del grano (Delta 3, 2018) romanzo storico vincitore del Premio Internazionale di Castrovillari (CS); La bella scuola. Diario di un maestro esuberante (Delta 3, 2020), racconto autobiografico di un progetto di vita scolastica durato venti

tre anni.

Chiese-cripte e affreschi italo-bizantini di Massafra - Luigi Abatangelo 1966

La formidabile lavanda - Giuseppe Maffeis 2015-05-08
I suoi fiori profumatissimi sono usati fin dall'antichità per la cura del corpo. L'olio essenziale che se ne ricava è antisettico, antinfiammatorio, agevola le funzioni digestive, spegne il nervosismo e l'agitazione. Come sfruttare bene la lavanda per la salute e la bellezza, ma anche per la cura della casa e in cucina per la preparazione di tanti piatti gustosi e sani.

Arti e mestieri a Parma - Giovanni Godi 1987

Tisane e rimedi naturali. Dalle erbe e dai conventi - Verde e natura - 2012-09
Ricette delle abazie e dei conventi per curare i "piccoli mali" con dolcezza. Per i disturbi del sonno, dell'ansia e del nervosismo, per le vie respiratorie, per il fegato, la digestione e il metabolismo, per il cuore e la circolazione

sanguigna e linfatica, per i disturbi ai reni e alla sessualità, per i problemi della pelle, dei capelli e degli occhi, per le ossa, i muscoli e le articolazioni... Tisane e decotti, pomate e lozioni, oli essenziali e rimedi naturali preparati con agrifoglio, betulla, capperò, dragoncello, eucalipto, fiordaliso, ginepro, liquirizia, maggiorana, noce, pino silvestre, prezzemolo, rabarbaro, rosa canina, salvia, tiglio, viola mammola e tanti altri ancora in un eBook di 193 pagine: un pratico quaderno con tecniche e consigli, testi facili, essenziali, illustrazioni e fotografie puntuali. Per imparare a coltivare e rispettare la natura, e per ritornare a collegare il sapere con le mani.

Trinacria (in)felix - Giacomo Alpino 2021-04-14

È importante conoscere la Storia, che ci aiuta a capire meglio il presente. Solo così possiamo evitare che in futuro si ripetano gli eventi terribili del passato. C'è sempre il rischio che le facce truci del passato riappaiono. E l'unico

modo per evitarle è conoscere la Storia. Raccontarla. Il passato può essere stato feroce, ma noi non possiamo permettere che le barbarie si ripetano ancora. Mascalzoni e criminali contro l'umanità, come Hitler, dovranno essere banditi per sempre. A volte, sono stati compiuti danni irreparabili al solo scopo di cancellare la memoria dei propri nemici: si è trattato di veri e propri atti terroristici, distruttivi, come quando l'Isis ha frantumato le statue di Mosul. È come voler abbattere il Colosseo solo perché al suo interno combattevano i gladiatori e gli schiavi venivano sbranati dalle fiere. Per gli studiosi abbattere le statue è una questione alquanto ridicola. Le statue raccontano pure loro un pezzo di storia.

Da Ventimiglia a Roma - il Cammino verso Compostela - Pietro Tarallo 2016-04-22

Questa collana - Le Antiche Vie della Fede: Pellegrinaggi italiani in automobile - curata da Nicoletta Salvatori e firmata da uno scrittore- viaggiatore come Pietro Tarallo vuol essere

uno strumento concreto per promuovere un turismo differente, più consapevole e compatibile, attraverso una lettura attenta del territorio italiano e alla ricerca di itinerari che seguano quelle che nei secoli passati sono state le vie più battute da pellegrini e viandanti, da mercanti e uomini di cultura, re e principi che scendevano in Italia per raggiungere Roma e prosternarsi dinanzi al Santo Pontefice e per intessere anche scambi commerciali. Viaggi alla scoperta dei monumenti e della storia del Bel Paese, assaporando i piatti della sua cucina, inebriandosi con i suoi vini. Un intreccio fra sacro e profano fra chiese e abbazie, pievi isolate e monasteri, conventi e santuari, antichi hospitali. Un Grand Tour, religioso e laico nello stesso tempo, che ognuno oggi potrà organizzare secondo i propri gusti e i propri tempi In questo primo eBook ecco in 5 Tappe e varie deviazioni il percorso italiano del Camminino di Santiago, in automobile, per un totale di 990 chilometri, da

Ventimiglia a Roma: con dettagliate descrizioni degli Itinerari e le informazioni utili su dove dormire nelle foresterie di Manasteri, conventi etc., che cosa poter comprare e le indicazioni degli Eventi più significativi nelle varie località che si incontrano.

BioEquaMente - Luca Reteuna 2008-01-01

Un viaggio a fianco delle famiglie per approfondire tutti gli aspetti principali del mondo biologico, del consumo e dell'agricoltura sostenibile: caratteristiche, origini, controllori, prodotti, prezzi, marchi, qualità, indirizzi e anche un sito...

Provenza - 2002

Nello specchio di Cagliostro

- Vittorio Giacobini 2013-05-02

Siamo alla vigilia della Rivoluzione francese. In una Roma esoterica e labirintica, il Cardinale e il Mago si sfidano a distanza, in un duello ambiguo e senza requie. Il conte di Cagliostro e Francesco Saverio de Zelada custodiscono un segreto innominabile; un patto tacito e atroce li lega. Chi è

veramente Giuseppe Balsamo, conte di Cagliostro? E cosa lo spinge ad abbandonare le spiagge d'Oriente e le coste della Trinacria per l'Europa, per Roma? Falsario, guaritore, massone, avventuriero, alchimista, uomo dai mille nomi e dalle molteplici identità, incarnazione dell'eterno arcitaliano, Cagliostro si muta nel vindice fantasma che ossessiona la mente allucinata di Francesco Saverio de Zelada, l'ultimo inquisitore, il religioso senza devozione e senza fede, l'uomo che con gesto audace e fratricida ha soppresso l'Ordine dei gesuiti per costruire, nell'abiura perfetta, la sua carriera ipocrita e magnifica. Attorno a loro vengono ordite trame oscure e grandi complotti, sottili giochi di potere intrecciati e smascherati. Tra le strade affollate di Roma, Parigi, passando per Cadice, Lisbona, Medina, Londra, sinistre figure agiscono nell'ombra: monsignori e pontefici, mercanti d'arte, falsari, pittori folli e bravacci di strada, ebrei, spie, un

astronomo croato, il grande Goethe e l'oscuro Giulio Ripa, un frate invasato, l'affascinante contessa Serafina, un viaggiatore inglese, una badessa nera, orfanelli e puttane, giornalisti. La prosa corrosiva e avvolgente, il contenuto dissacrante, la ricostruzione attenta della realtà storica agiscono sul lettore come un incantesimo, dove perdersi significa ritrovare il piacere della lettura. Attraverso lo scrupoloso recupero di fonti e di documenti dell'epoca, l'Italia di ieri e l'Italia di oggi si intrecciano Nello specchio di Cagliostro. Con sapiente eleganza, Vittorio Giacomini miscela intrighi, eresie, processi, battaglie, discussioni teologiche e conflitti ideologici: ritratto attento di un'epoca e specchio delle attuali tensioni fra poteri globali e alternative politiche, morali e sociali.
Vita in campagna - 2005

Cagliari nel Seicento - Luigi Spanu 1999

Dalle erbe e dai conventi.

Tisane e rimedi naturali per curare i piccoli mali con dolcezza - 2009

Guida ai monasteri d'Italia - Gian Maria Grasselli 1994

Il Falco di Eleonora - Anna Paola Sanna 2021-09-29
Per il contesto in cui si mosse, il destino e l'importanza delle sue scelte, maturate in assoluta autonomia di giudizio e di azione, la figura di Eleonora d'Arborea si tinse subito di tratti leggendari. Nella Sardegna medioevale, si trovò, dopo l'eccidio del fratello Ugo, a ricoprire la carica di Giudice, all'epoca un sovrano, nominato da una sorta di parlamento locale, le Coronas de logu. Era quello un momento particolarmente difficile. La giudicessa infatti ereditava, dal padre e dal fratello, la guerra che da anni i sardi combattevano contro i re aragonesi per salvare la propria indipendenza. Eleonora seppe, finché visse, mantenere tale indipendenza, con le armi e con le trattative, senza piegarsi a ricatti e

intimidazioni. Ma fece di più: fu autrice della Carta de Logu, una Costituzione singolarmente illuminata per i tempi, tanto da rimanere in vigore ancora per secoli dopo la sua morte, addirittura anche dopo la fine del Giudicato d'Arborea. A sessant'anni, durante un'epidemia di peste, la giudicessa morì. Nel romanzo, Eleonora rievoca, durante la febbre dell'agonia, la sua lunga vita. Ne rivive le vittorie e le sconfitte, le perdite e le separazioni, gli affetti più cari e i conflitti, le sfide che aveva dovuto affrontare con determinazione e coraggio. E, ricorrente, le ritorna nel sogno, un antico ricordo: il suo falcone prediletto, appartenente a quella particolare specie che la giudicessa protesse in un articolo della Carta de Logu, e che perciò, ancora oggi, viene chiamato in tutte le lingue, Falco di Eleonora.

Storia della medicina nello studio generale di Pisa dal XIV al XX secolo - Mario Del Tacca 2000

Pro familia rivista

settimanale illustrata - 1913

Il sacro e il profano - Wolftraud
De Concini 1999

Epoca - 1995

Toscana e Umbria - Virginia
Maxwell 2010

La monaca - Simonetta Agnello
Hornby

2013-01-01T00:00:00+01:00
Agata sudava e le bruciavano gli occhi, come se vi fossero entrati i granelli di sabbia di un vento di scirocco che scendeva dalle lanterne sul soffitto e l'avvolgeva immobilizzandola. In quel momento e per la prima volta Agata percepì, come se fosse corporea, l'altera solitudine della clausura. Messina, 15 agosto 1839. In casa del maresciallo don Peppino Padellani di Opiri fervono i preparativi per la festa dell'Assunzione della Vergine. Agata - tredicenne figlia del maresciallo - è innamorata del ricco Giacomo Lepre, ma, benché ricambiata, è costretta a rinunciare al suo amore: la nobiltà della famiglia

non basta a compensare il dissesto economico. Alla morte del maresciallo, la madre la porta con sé a Napoli e la forza a entrare in convento. Nel monastero benedettino di San Giorgio Stilita si intrecciano amori, odi, rancori, gelosie, passioni illecite e vendette. Eppure Agata, dopo lo scorporamento iniziale, si appassiona allo studio e alla coltivazione delle erbe medicinali, impara a fare il pane e i dolci, e, confortata dalla rigida scansione della giornata monastica, legge i libri che il giovane capitano James Garson (incontrato sul piroscampo che l'ha condotta a Napoli) le manda con regolarità. Agata ha accettato la vita del chiostro, ma il desiderio di vivere nel mondo non l'ha abbandonata ed è incuriosita dalle sorti dei movimenti che aspirano all'Unità d'Italia. La contraddizione si fa sempre più netta, anche se i sentimenti verso Giacomo cominciano a sbiadire e cresce l'attrazione nei confronti di James, presenza costante - benché

sottotraccia - nella sua vita. Quanto più si inasprisce il conflitto interiore, tanto più il futuro si colma di orizzonte e di speranza. Sorella mediterranea delle eroine di Jane Austen, che infatti legge

appassionatamente, l'Agata di Simonetta Agnello Hornby porta in sé una forza spirituale nuova, modernissima. Una forza, una determinazione - di giovane donna fedele a se stessa e ai propri sentimenti - da leggere a partire dal nostro tempo per arrivare al suo.

La moglie del santo - Corrado Occhipinti Confalonieri
2019-08-29

Piacenza, prima metà del Trecento. La città è martoriata dalle lotte tra le fazioni cittadine. Impegnato nella conquista del potere, il nobile guelfo Tommaso Confalonieri favorisce il matrimonio del figlio Corrado con Eufrosina Vistarini, di famiglia ghibellina, alleata alla forza emergente dei Visconti di Milano. Nei primi anni Corrado è un marito sfuggente, interessato solo agli svaghi, fino a quando un suo tragico errore mette a

repentaglio la sopravvivenza di tanti concittadini e il buon nome del casato. Sopraffatto dai sensi di colpa, Corrado ha una crisi mistica e medita una rivoluzionaria svolta nella sua esistenza. Ed è in questo momento che l'amore di Eufrosina si rivela grande e indispensabile. Sarà lei a incoraggiarlo, a dargli forza per il nuovo progetto, a rendersi a sua volta disponibile per un enorme sacrificio. La rocambolesca vita di san Corrado, quella non meno sorprendente della moglie, rivivono nel romanzo dell'ultimo discendente Corrado Occhipinti Confalonieri che ha ricostruito la storia di una coppia capace di una grande intesa spirituale ma legata fino alla fine da un amore appassionato, unendo la precisione dello storico a un linguaggio affettuosamente partecipe e coinvolgente.

Tisane per curare i piccoli mali con dolcezza. Dalle erbe e dai conventi - 2004

I romanzi - Simonetta Agnello Hornby

2016-10-01T00:00:00+02:00
SETTE ROMANZI DI
SIMONETTA AGNELLO
HORNBY In un unico eBook,
tutti i romanzi che Simonetta
Agnello Hornby ha scritto
prima di "Caffè amaro".
Un'occasione unica per
scoprire la straordinaria voce
dell'autrice di cui Andrea
Camilleri ha detto: "L'energia
vitale di Simonetta Agnello
Hornby è un tutt'uno con
l'energia trascinante della sua
scrittura." - La Mennulara - La
zia marchesa - Boccamurata -
Vento scomposto - La monaca -
Il veleno dell'oleandro - Via XX
Settembre Le buone letture
non ti bastano mai, vuoi avere
sempre sottomano i libri del
tuo autore preferito e non ti
spaventano le pagine di un
Classico neanche a migliaia?
Scopri il catalogo ZoomBox:
cofanetti digitali dei tuoi libri
preferiti a un prezzo
vantaggioso. Solo digitali, solo
convenienti, solo di qualità.
Antiche vie del Giubileo - Pietro
Tarallo 1998

**Il mistero dell'ultimo
maestro gnostico** - Valeria

Bobbio 2016-03-18
Nel settecentenario della morte
dell'eretico Dolcino, a Trivero,
paese del biellese in cui fu arso
al rogo dall'Inquisizione, si
svolgono dibattiti e mostre in
suo ricordo. Durante le
manifestazioni l'omicidio
cruento e misterioso di un
erudito professore dal torbido
passato sconvolge il piccolo
paese. Andrea, psicologa in
crisi professionale interessata
alla storia di Dolcino, si ritrova
ad essere coinvolta come
testimone. Unico indizio: un
criptico schema in cui si
menziona l'eretico e un elenco
di chiese, personaggi, sette
esoteriche e simboli
difficilmente ricollegabili fra di
loro. Il professor Ansaldi,
storico recatosi a Trivero come
conferenziere, e Andrea
verranno arruolati dal
maresciallo Polito nelle
indagini, per decifrare il
documento che potrebbe
gettare luce sull'assassinio.
Indagando nel passato del
defunto affioreranno indizi che
illumineranno i significati
nascosti nella ostica "mappa"
religiosa. Significati che

affondano le radici in un tempo remoto, che ha influenzato pesantemente la cultura occidentale. Ma cosa c'entra Dolcino con tutto questo? E chi è l'autore del documento che potrebbe far tremare le fondamenta della religione che fece precipitare l'Europa nel medioevo? Mentre si evidenzia un filo rosso che conduce fino all'anno zero, Andrea dovrà fronteggiare i suoi fantasmi interiori animati da un paziente piuttosto perturbante, per arrivare ad un epilogo

Bound by Desire - Rosemary Rogers 1988

Bewitching every man she meets in her world of lavish wealth, Laura Morgan refuses all but Trent Challenger, to whom she was bound by a past promise that takes them throughout Europe. Reissue.

Guida ai santuari d'Italia - Giustino Farnedi 2004

L'Europeo - 1990-05

Il dizionario della Toscana a tavola - Pier Francesco Listri 2004

Qui touring - 2004

Storia dell'alchimia - Salvatore Califano 2016-07-01

L'evoluzione dell'alchimia ha visto sovrapporsi nei secoli concetti che hanno aperto la strada alla scienza moderna, malgrado essa abbia conservato a lungo connotati mistici ed esoterici, al punto che perfino i processi e i simboli alchemici acquistavano significati astrusi e altisonanti, spesso senza alcuna connessione con quelli prettamente chimici e fisici. Il volume, in questa seconda edizione ampliata e arricchita di immagini, presenta la storia dell'alchimia e dei suoi sviluppi nei secoli, partendo dalle ricerche dei saggi cinesi e indiani e dei primi colonizzatori della Mesopotamia per proseguire con la scuola di Alessandria e con la nascita delle teorie dei filosofi ioni, per poi illustrare in dettaglio la comparsa del concetto di atomo alla base della concezione della materia dei filosofi della Magna Grecia e la successiva visione filosofica del

mondo e delle idee di Platone e di Aristotele. Il racconto prosegue con una ampia descrizione del contributo allo sviluppo dell'alchimia degli alchimisti arabi e mussulmani, di quello degli scolastici e degli umanisti del Medioevo per continuare con quello degli enciclopedisti e perfino dei moderni alchimistici fino a quello degli ultimi epigoni della 'Grande Opera', comparsi in Europa e soprattutto negli Stati Uniti e nell'America latina nell'Ottocento e nel Novecento.

Toscana - Nicola Williams
2014-11-01

Sin dall'epoca etrusca, la Toscana richiama visitatori attratti dalla bellezza del suo paesaggio, da tesori artistici e architettonici famosi in tutto il mondo e da una ricchissima tradizione culinaria. Questa nuova guida, rinnovata completamente nella grafica, presenta nel capitolo introduttivo le migliori 18 esperienze nella regione, insieme alle indicazioni dei luoghi da non perdere, quelli in cui mangiare come un del posto e dove viaggiare con i

bambini. La guida comprende: inserti 3D a colori, strumenti per pianificare il viaggio, cartine chiare e a due colori, 29 itinerari e percorsi automobilistici

Kos - 1984

La cucina come una volta -
Anna Maria Foli

2021-11-12T00:00:00+01:00

Compiendo una sorta di pellegrinaggio gastronomico, l'autrice entra nei più famosi luoghi di pace e spiritualità usando la porta della cucina e propone ricette originali che suore, monaci e frati cucinieri le hanno voluto regalare.

Attraverso i piatti proposti, il libro fa scoprire un mondo ancora oggi carico di fascino, quello della vita in monastero, in un percorso che è - insieme - gastronomico, culturale ed esistenziale. • Un grande repertorio di ricette attinte alla sapienza culinaria di monasteri e conventi: la storia, le curiosità e gli antichi segreti, insieme a dosi, fasi di preparazione, tempi di cottura e realizzazione. • Un "pellegrinaggio gastronomico"

ricco di consigli per la cura e il mantenimento della salute attraverso una cucina semplice, economica e rispettosa dell'ambiente. • Il ricettario è diviso per portate, secondo la disponibilità stagionale degli ingredienti: primi, carne, pesce, formaggi, uova, verdure, pane, dolci, vini e liquori. Con tanti aneddoti legati a ogni pietanza.

Il signore in bianco - Raffaele Bussi 2004

Sulle Orme dei Normanni -

Pietro Tarallo 2016-07-14

Questa collana - Le Antiche Vie della Fede: Pellegrinaggi italiani in automobile - curata da Nicoletta Salvatori e firmata da uno scrittore- viaggiatore come Pietro Tarallo vuol essere uno strumento concreto per promuovere un turismo differente, più consapevole e compatibile, attraverso una lettura attenta del territorio italiano e alla ricerca di itinerari che seguano quelle che nei secoli passati sono state le vie più battute da pellegrini e viandanti, da mercanti e uomini di cultura,

re e principi che scendevano in Italia per raggiungere Roma e prosternarsi dinanzi al Santo Pontefice e per interessare anche scambi commerciali. Viaggi alla scoperta dei monumenti e della storia del Bel Paese, assaporando i piatti della sua cucina, inebriandosi con i suoi vini. Un intreccio fra sacro e profano fra chiese e abbazie, pievi isolate e monasteri, conventi e santuari, antichi hospitali. Un Grand Tour, religioso e laico nello stesso tempo, che ognuno oggi potrà organizzare secondo i propri gusti e i propri tempi In questo sesto eBook ecco in 4 Tappe e 3 deviazioni il percorso italiano della Via dei Normanni, da Palermo a Roma, in automobile, per un totale di 1424 chilometri: con dettagliate descrizioni degli Itinerari e le informazioni utili su dove dormire nelle foresterie di Monasteri, conventi etc., che cosa poter comprare e le indicazioni degli Eventi più significativi nelle varie località che si incontrano. Emilia Romagna - Remo Carulli 2019-12-16T13:33:00+01:00

"Dalle montagne dell'Appennino alle spiagge infinite della Riviera, passando per le città d'arte; la varietà dell'Emilia-Romagna è la sua ricchezza, l'accoglienza che riscalda il cuore è la sua anima". Esperienze straordinarie: foto suggestive, i consigli degli autori e la vera essenza dei luoghi. Personalizza il tuo viaggio: gli strumenti e gli itinerari per

pianificare il viaggio che preferisci. Scelte d'autore: i luoghi più famosi e quelli meno noti per rendere unico il tuo viaggio. In questa guida: il Po e il suo delta; La Via Francigena; a tavola in Emilia-Romagna; viaggiare con i bambini.

Luoghi dello spirito - Luca Selmi 2004

L'Espresso - 1989